



Foto: © Gustav Glas

Persönliches

Bariton
deutsch / türkisch
Leipzig

Sprachen

Türkisch (Muttersprache)
Deutsch (C1/C2)
Englisch (C1)
Italienisch (B1)
Französisch (Grundkenntnisse)

Meisterkurse

Ansi Verwey 2026
Thomas Hampson, 2024
Ossiach
Kronenburg-Classes 2020/21
Eva Mei und Vincenzo 2018
Scalera
Renato Bruson 2017

Stipendien und Preise

Publikumspreis der 2026
WIN-Konzertreihe
DAAD-Preis 2024
Lions Club 2023/24
Essen-Werethina
Deutschlandstipendium 2023/24
Erasmus+-Stipendien 2018–21
Stipendium im Jungen 2017/18
Ensemble, BIPO

Dirigenten

Marco Angius
Sascha Goetzel
Matthias Foremny
Raoul Grüneis
Oliver Weder
Tobias Engeli
Dirk Wedmann
Rodrigo Tomillo
Phillip Armbruster

Regie

Jochen Biganzoli
Karoline Gruber
Georg Zlabinger
Michael Dissmeier
Zsófia Géreb
Yekta Kara
Sabine Hahn

Aktuell

2027	Stewart · <i>Flight</i> (J. Dove)	Theater Rudolstadt
2027	Bariton-Solist · <i>Eine Nacht im Paradies</i>	Oper Leipzig
2026	Sancio · <i>Don Chisciotte della Mancia</i> (H. W. Henze)	Montepulciano · HfMT Köln

Gespielte Rollen

2026	Ser Matteo del Sarto · <i>Arlecchino</i> (F. Busoni)	HMT Leipzig
2024	Junius · <i>The Rape of Lucretia</i> (B. Britten)	Folkwang UdK
2023	John Styx · <i>Orpheus in der Unterwelt</i> (J. Offenbach)	Folkwang UdK
2023	Der junge Herr · <i>Reigenmusik</i> (Uraufführung, D. Wedmann)	Folkwang UdK
2022	Antonio · <i>Le nozze di Figaro</i> (W. A. Mozart)	Folkwang UdK
2022	Der Schneider · <i>paradies.spielen</i> (Uraufführung, C. Breidler)	BAJMT Rheinsberg
2020	Bert Healy · <i>Annie</i> (C. Strouse)	Mozart-Akademie, Izmir
2017/18	Guccio · <i>Gianni Schicchi</i> (G. Puccini)	Borusan Academy, Istanbul

Konzerte

2025	Bariton-Solist · Mahler, <i>Lieder eines fahrenden Gesellen</i>	Aalto-Theater Essen
2024	Bass-Solist · Bach, Kantaten BWV 62 & 186a	Folkwang UdK Essen
2024	Moderator · <i>StreitArt</i> , szenisch-musikalischer Abend	Folkwang UdK Essen
2023	Bass-Solist · Mozart, <i>Krönungsmesse</i> KV 317 (2 Konzerte)	Dinslaken · Bochum
2022	Bariton-Solist · <i>Junge Meister von morgen</i>	Pro Klassik, Königswinter

Einstudierte Rollen

Stewart · <i>Flight</i>	Il Conte · <i>Le nozze di Figaro</i>
Papageno · <i>Die Zauberflöte</i>	Publio · <i>La clemenza di Tito</i>
Dottore Malatesta · <i>Don Pasquale</i>	Schaunard · <i>La bohème</i>
Il Sagrestano · <i>Tosca</i>	Marco · <i>Gianni Schicchi</i>
Aeneas & Sorcerer · <i>Dido & Aeneas</i>	Colas · <i>Bastien und Bastienne</i>
Abdullah · <i>Ali Baba & 40 Haramiler</i>	Midas · <i>Midas'ın Kulakları</i>
Mardan · <i>Vətən</i>	Schlendrian · <i>Kaffeekantate</i>

Ausbildung

2025–27	Master of Music Oper · Prof. Nikolay Borchev (Abschluss 07/2027)	HMT Leipzig
2021–25	Bachelor of Music Gesang · Abschlussnote 1,1 · Prof. Martin Wölfel	Folkwang UdK Essen
2020–21	Erasmus+ · Prof. Yaron Windmüller	HfM Saar, Saarbrücken
2019–20	Gesang · Prof. Gökhan Koç	Dokuz-Eylül-Univ. Izmir
2018–19	Erasmus+ · Prof. Tom Sol	KUG Graz
2016–19	Gesang · Prof. Kevork Tavityan	Mimar-Sinan-Univ. Istanbul